



## 古川 綾花

FURUKAWA Ayaka

技術助手

### 〈 folklore #2 〉

- コート／カジュアル
- 素材：ループツイード アクリル40%、綿40%、毛9%、ACP6%、ナイロン4%
- 技法：イーラーショシュ(刺繍)

民族衣装と刺繍をテーマにした作品。今回はトランシルヴァニアの伝統刺繍、イーラーショシュを用いた。太めの毛糸で刺繍することで、冬の寒さの中で生きる植物の力強さを表現した。